

УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента государственной
политики в сфере защиты прав детей
Минпросвещения России



Л.П. Фальковская

« 28 » августа 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства
«Педагог года – 2020» для педагогических работников специальных
учебно-воспитательных учреждений

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2020» для педагогических работников специальных учебно-воспитательных учреждений (далее – Конкурс), его организационное и методическое сопровождение, порядок подведения итогов и определения победителей.

1.2. Конкурс проводится в целях повышения престижа педагогического труда, а также распространения опыта лучших педагогических работников специальных учебно-воспитательных учреждений (далее – СУВУ).

1.3. Конкурс направлен на развитие социально-профессиональных ресурсов личности педагогов СУВУ, творческой деятельности по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.4. Конкурс проводится по пяти номинациям:

«Лучший воспитатель (руководитель основ безопасности жизнедеятельности, руководитель физкультуры)»;

«Лучший учитель»;

«Лучший социальный педагог, педагог-психолог»;

«Лучший преподаватель спецдисциплин»;

«Лучший мастер производственного обучения».

1.5. Учредитель Конкурса: Минпросвещения России.

1.6. Организатор Конкурса: федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Орловское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» (далее – Орловское СУВУ).

1.7. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники, имеющие стаж работы в должности не менее 5 лет, стаж работы в специальных учебно-воспитательных учреждениях не менее 3 лет, подавшие заявку на участие в Конкурсе в соответствии с требованиями настоящего Положения. Возраст участников не ограничивается.

1.8. Место проведения Конкурса: Орловское СУВУ (612270, Кировская область, г. Орлов, ул. Большевиков, 4).

1.9. Для проведения Конкурса его организатор формирует и утверждает оргкомитет Конкурса.

1.10. Оргкомитет Конкурса:

обеспечивает подготовку Положения о Конкурсе;

формирует предложения по срокам проведения, программе, перечню компетенций Конкурса;

разрабатывает и направляет в специальные учебно-воспитательные учреждения информационные письма, программу, календарь мероприятий;

готовит материальную базу для проведения Конкурса;

формирует составы жюри для оценки конкурсных заданий по номинациям;

согласовывает порядок проведения церемоний открытия и закрытия Конкурса, круглых столов, встреч, экскурсий и других форм активности участников и гостей;

определяет количество наград и ценных призов, вручаемых по результатам Конкурса;

обеспечивает подведение итогов Конкурса;

разрабатывает документы Конкурса (программу, регламент и сценарий проведения Конкурса, техническое описание, конкурсные задания, критерии оценки, итоговые протоколы по номинациям и другие документы);

обеспечивает бесперебойную работу оборудования и инфраструктуры при проведении Конкурса;

взаимодействует с внешними партнерами в части подготовки и проведения Конкурса;

организует и обеспечивает информационное освещение Конкурса;

взаимодействует со средствами массовой информации в целях повышения узнаваемости и формирования положительного имиджа Конкурса.

1.11. Контактная информация: телефон оргкомитета Конкурса: (83365) 210-35, адрес электронной почты: konkurs_russia@spetzorlov.ru.

II. Этапы проведения Конкурса

2.1. Конкурс «Педагог года» в 2020 году проводится в два этапа:

1 этап (отборочный) проводится с 14 по 28 сентября 2020 г. заочно;

2 этап (финальный) проводится с 17 по 19 ноября 2020 г. в режиме online.

2.2. Для участия в отборочном этапе приглашаются педагогические работники СУВУ в соответствии с пунктом 1.7. настоящего Положения.

2.3. Для участия в конкурсных мероприятиях финального этапа приглашаются победители отборочного этапа.

III. Порядок проведения Конкурса

3.1. Заявка на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных участника согласно формам, представленным в приложениях к настоящему Положению (приложения 1-2) представляются в отсканированном виде в срок до 1 сентября 2020 г. в оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: konkurs_russia@spetzorlov.ru.

3.2. С целью информирования о подготовке к участию в первом (отборочном) и втором (финальном) этапах Конкурса для потенциальных участников проводятся вебинары до начала каждого этапа. Информация о сроках проведения вебинаров сообщается СУВУ дополнительно.

3.3. Конкурсные материалы для участия в первом (отборочном) этапе направляются в срок до 10 сентября 2019 г. (включительно). Материалы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

3.4. В состав конкурсных материалов для участия в первом (отборочном) этапе входит:

3.4.1. Видеозапись открытого мероприятия (учебного занятия) (регламент: до 45 минут);

технологическая карта открытого мероприятия (учебного занятия);

самоанализ открытого мероприятия (учебного занятия);

3.4.2. Ссылка на интернет-ресурс (сайт, страницу, блог).

Требования к оформлению конкурсных материалов, а также порядок направления материалов в адрес оргкомитета Конкурса представлены в Приложении 3.

Материалы, направленные для участия в первом (отборочном) этапе Конкурса, не возвращаются.

3.5. Жюри оценивает конкурсные материалы, составляет рейтинг участников каждой номинации первого (отборочного) этапа Конкурса на основании выставленных баллов и формирует состав участников второго (финального) этапа по номинациям.

3.7. Результаты первого (отборочного) этапа Конкурса фиксируются протоколом заседания оргкомитета Конкурса и сообщаются каждому участнику лично по указанным в заявке контактам не позднее 30 сентября 2020 года.

3.8. Конкурсные испытания второго (финального) этапа Конкурса проводятся в режиме online. В состав конкурсных испытаний второго (финального) входит:

видеоролик: визитная карточка участника «Мое педагогическое кредо» (регламент: до 5 минут). Победители первого (отборочного) этапа направляют видеоролик в срок до 6 ноября 2020 г. (включительно) в оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: konkurs_russia@spetzorlov.ru.

презентация опыта работы (регламент: до 10 минут);

мастер-класс с использованием педагогической технологии (регламент: до 20 минут).

3.9. Жюри Конкурса оценивает:

уровень профессиональной компетентности в области знания и владения нормативной правовой документацией;

систему профессиональной деятельности участника Конкурса, степень владения методикой проведения мероприятий (учебных занятий), а также научно-методической проблематикой на современном уровне;

профессиональные и личностные качества конкурсанта: культура речи, способность к творчеству и импровизации.

3.10. Качество представленных материалов и выступления финалистов оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 4).

IV. Подведение итогов Конкурса

4.1. По результатам конкурсных испытаний второго (финального) этапа жюри определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации (I, II, III место).

4.2. Победителем Конкурса объявляется участник, набравший наибольшее количество баллов в рейтинговом списке по каждой номинации.

4.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

4.4. Каждому участнику первого и второго этапов Конкурса выдается диплом участника.

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства
«Педагог года – 2020» для педагогических работников
специальных учебно-воспитательных учреждений

Образовательная организация (сокращенное наименование) _____

Номинация _____

I. Сведения об участнике конкурса:

1.1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта (полностью): _____

1.2. Должность: _____

1.3. Адрес места работы: _____

Телефон: _____

Адрес электронной почты организации: _____

1.5. Контактный телефон: _____

Адрес электронной почты участника: _____

II. Решение администрации образовательной организации о выдвижении данного участника (Заявителя) на Конкурс, заверенное подписью руководителя и печатью образовательной организации: _____

Директор

М.П.

Личная подпись

Расшифровка подписи

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
«Педагог года – 2020» для педагогических работников
специальных учебно-воспитательных учреждений

Я, _____

(фамилия, имя, отчество)

Паспорт _____, выдан _____

(серия, номер)

(кем, дата выдачи)

проживающий (ая) по адресу: _____

В соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие федеральному государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Орловское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» (612270, Кировская область, г. Орлов, ул. Большевиков, 4), осуществляющему подготовку и проведение Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2020» для педагогических работников специальных учебно-воспитательных учреждений (далее – Конкурс):

1. На обработку персональных данных, а именно:

общие сведения (фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, семейное положение, образование, специальность, квалификация);

сведения о педагогической деятельности (место работы, должность, послужной список, педагогический стаж, квалификационная категория);

сведения о повышении квалификации, профессиональной переподготовке;

сведения о наградах (поощрениях), почетных званиях;

сведения о месте регистрации и фактического проживания, контактных телефонах;

сведения об общественной деятельности (членство в общественных организациях, год вступления);

иные сведения (увлечения, хобби, занятия спортом, артистические данные);

сведения о результатах профессиональной деятельности;

2. На передачу моих персональных данных третьим лицам в целях размещения сведений в СМИ, пресс-релизах, на сайте Министерства просвещения Российской Федерации, сборниках материалов для жюри, подготовки нормативно-правовых документов по итогам Конкурса:

Министерству просвещения Российской Федерации;

организационному комитету по проведению Конкурса;

жюри Конкурса.

Обработка моих персональных данных может осуществляться исключительно в целях проведения Конкурса, обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов.

Я предоставляю право федеральному государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Орловское специальное учебно-воспитательное учреждение

закрытого типа» осуществлять следующие действия (операции) с моими персональными данными: сбор, использование в период проведения Конкурса, хранение (на период проведения Конкурса), распространение (в том числе передачу), обезличивание, уничтожение с помощью смешанного способа обработки персональных данных.

Настоящее согласие дано мною _____
(дата)

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Орловское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо доставлен лично под расписку в приемную руководителя указанного образовательного учреждения.

Данное согласие действительно на период проведения Конкурса.

(подпись)

РЕКОМЕНДАЦИИ

по подготовке конкурсных заданий и требования к оформлению конкурсных материалов Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2020» для педагогических работников специальных учебно-воспитательных учреждений

1. Адрес электронной почты для приема заявок на участие в Конкурсе: konkurs_russia@spetzorlov.ru

2. В теме письма обязательно указать: «Заявка от <название СУВУ>».

3. Любые последующие обращения производятся в теме первоначального письма (функция «Ответить»).

4. Видеозапись открытого мероприятия (учебного занятия) предоставляется на электронном носителе с расширением AVI, MPED, WMP (на выбор). Видеозапись сопровождается планом-конспектом занятия в форме технологической карты, а также самоанализом занятия, оформленными в формате MS Word.

Оформление текста:

– технологическая карта:

ориентация листа – альбомная;

поля: слева – 1 см, справа – 1 см, снизу – 1,5 см, сверху – 3 см;

шрифт заголовка – Times New Roman, 14 кегль;

шрифт текста – Times New Roman, 12 кегль.

– самоанализ занятия:

ориентация листа – книжная;

поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, снизу – 1,5 см, сверху – 2 см;

шрифт заголовка – Times New Roman, 14 кегль;

шрифт основного текста – Times New Roman, 14 кегль.

5. Объем высылаемых видеофайлов занятий не более 2 Гб, используются стандартные форматы *.mp4 или *.avi.

6. Название видеороликов в формате <Фамилия_Название СУВУ>.

7. Использовать для пересылки информации большого объема стандартные файлообменники, связанные с электронной почтой (Яндекс-диск, Google-диск, Облако mail.ru) и в письме помещать текстовые ссылки на выложенные файлы.

В случае невозможности использовать указанные ресурсы по какой-то причине – индивидуально согласовать способ пересылки по электронной почте.

8. Ссылки на скачивание файлов представляются одновременно на все материалы отдельным письмом на каждого участника или группу участников (в теме заявки «RE: Заявка от <название СУВУ> Фамилия»).

КРИТЕРИИ**оценивания конкурсных заданий Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2020» для педагогических работников специальных учебно-воспитательных учреждений**

1. Оценка конкурсных материалов первого (отборочного) этапа

1.1. Видеозапись открытого мероприятия (учебного занятия) (до 45 минут)

1.1.1. Номинация «Лучший воспитатель (руководитель основ безопасности жизнедеятельности, руководитель физкультуры)»:

Педагогическая грамотность формулировки воспитательных задач	0	1	2	3
Соответствие формы, темы и содержания занятия целям и задачам	0	1	2	3
Мотивация обучающихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	0	1	2	3
Глубина, оригинальность и смысловая цельность раскрытия воспитательного занятия	0	1	2	3
Обеспечение высокого уровня мотивации и включенности в деятельность обучающихся при подготовке и проведении	0	1	2	3
Владение современными образовательными технологиями, оригинальность методических приемов, формы занятия	0	1	2	3
Поддержание атмосферы взаимодействия и взаимоуважения	0	1	2	3
Соответствие технологической карты занятия методике проведения	0	1	2	3
Культура оформления технологической карты занятия	0	1	2	3
Умение педагога провести самоанализ занятия	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 30 баллов.

1.1.2. Номинация «Лучший учитель»:

Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока	0	1	2	3
Рациональность отбора содержания урока	0	1	2	3
Информационное обеспечение урока	0	1	2	3
Соответствие типа, структуры и форм организации урока его целям и задачам	0	1	2	3
Мотивация обучающихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	0	1	2	3
Реализация воспитательных задач урока, стиль общения педагога с обучающимися	0	1	2	3
Организация самостоятельной познавательной деятельности	0	1	2	3

обучающихся				
Реализация педагогических технологий	0	1	2	3
Организация рефлексии	0	1	2	3
Соответствие технологической карты урока методике его проведения и культура оформления технологической карты урока. Умение учителя, преподавателя сделать самоанализ урока	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 30 баллов.

1.1.3. Номинация «Лучший социальный педагог, педагог-психолог»:

Тема занятия, цели и задачи отражают реальные потребности подростков с девиантным поведением, актуальны, связаны с функциональными обязанностями педагога	0	1	2	3
Соответствие содержания использованных технологий, методов, приёмов поставленным целями задачам	0	1	2	3
Структуры занятия: план и логика; преемственность этапов и последовательность включения воспитанников в задания упражнения по степени нарастающей сложности	0	1	2	3
Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, соотнесение формы и содержания занятия, его методов и приемов с основными видами деятельности детей данного возраст наиболее важных мотивов поведения, характерных для данной категории воспитанников	0	1	2	3
Побуждение воспитанников к деятельности, умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую активность деятельности участников занятия	0	1	2	3
Использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний	0	1	2	3
Умение реализовать профессиональную компетентность педагога в соответствии с требованиям ФГОС	0	1	2	3
Умение организовать эффективную коммуникацию участников занятия, обеспечивающую достижение поставленной цели	0	1	2	3
Организация рефлексии	0	1	2	3
Методическая грамотность в составлении плана занятия и его самоанализа	0	1	2	3
Итого	30 баллов			

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 30 баллов.

1.1.4. Номинация «Лучший преподаватель спецдисциплин»:

Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока	0	1	2	3
---	---	---	---	---

Рациональность отбора содержания урока	0	1	2	3
Информационное обеспечение урока	0	1	2	3
Соответствие типа, структуры и форм организации урока его целям и задачам	0	1	2	3
Мотивация обучающихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	0	1	2	3
Реализация воспитательных задач урока, стиль общения педагога с обучающимися	0	1	2	3
Организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся	0	1	2	3
Реализация педагогических технологий	0	1	2	3
Организация рефлексии	0	1	2	3
Соответствие технологической карты урока методике его проведения и культура оформления технологической карты урока. Умение учителя, преподавателя сделать самоанализ урока	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 30 баллов.

1.1.5. Номинации «Лучший мастер производственного обучения»:

Организационный аспект				
Организация урока производственного обучения в учебной мастерской согласно профилю обучения	0*		1*	
Соблюдение временного регламента проведения занятия: 60 минут урок производственного обучения	0*		1*	
Соблюдение санитарно-гигиенических требований, правил по охране труда и технике безопасности	0*		1*	
Рациональность и эффективность использования времени на учебном занятии, оптимальность темпа организации работы, чередование видов деятельности	0	1	2	3
Содержательный аспект				
Соответствие содержания урока производственного обучения специфике потребностей рынка труда и работодателей	0	1	2	3
Оптимальный объем отбора материала урока производственного обучения	0	1	2	3
Соответствие содержания урока производственного обучения заявленным целям и задачам	0*		1*	
Реализация взаимосвязи теоретического и производственного обучения	0	1	2	3
Методический аспект				
Конкретность, корректность, четкость, лаконичность постановки целей урока производственного обучения	0	1	2	3
Соответствие типа урока дидактическим задачам урока производственного обучения	0*		1*	

Методика проведения инструктажа: вводного, текущего, заключительного	0	1	2	3
Целесообразность и эффективность выбора форм, методов и средств обучения	0	1	2	3
Владение мастером п/о современными образовательными технологиями	0	1	2	3
Владение мастером п/о современными производственными технологиями	0	1	2	3
Эффективность контроля за деятельностью обучающихся на всех этапах урока производственного обучения	0	1	2	3
Уровень требований и объективность в оценке на всех этапах урока производственного обучения	0	1	2	3
Деятельностный аспект				
Обеспечение высокого уровня мотивации и интенсивности деятельности обучающихся	0	1	2	3
Проявление обучающимися познавательной активности и самостоятельности в достижении учебного результата	0	1	2	3
Формирование общих и профессиональных компетенций	0	1	2	3
Психологический аспект				
Благоприятный психологический климат, поддержание атмосферы взаимоуважения и сотрудничества	0*		1*	
Учет гендерных, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	0*		1*	
Личностный аспект				
Соблюдение норм педагогической этики (выдержка, собранность, доброжелательность, гуманность, требовательность и др.)	0	1	2	3
Эрудиция мастера п/о, культура речи	0*		1*	
Эмоциональность, личная заинтересованность педагога	0	1	2	3
Результативность учебного занятия				
Достижение поставленных целей и задач, подведение итогов учебного занятия, формулировка обобщенного вывода	0	1	2	3
Соответствие технологической карты урока методике его проведения и культура оформления технологической карты урока. Умение мастера провести самоанализ урока.	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 0* – показатель не проявляется; 1 – показатель недостаточно представлен; 1* – показатель представлен на достаточном уровне; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне.

Максимально – 62 балла.

1.2. Интернет-ресурс

Оценивается: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки	Максимальный балл
Информация об авторе и его педагогической деятельности	5
Должность, место работы, образование, квалификация	1
Краткая биография	1
Электронное портфолио: достижения, награды, публикации	1
Фотографии, статьи, видео об авторе	1
Достижения обучающихся: участие в конкурсах, проектах, результаты экзаменов	1
Дизайн сайта	3
Оригинальность стиля	1
Адекватность цветового решения	1
Корректность обработки графики, разумность скорости загрузки	1
Учебно-методические материалы	10
Количество учебно-методических материалов более 20 шт. – 3 балла, 10-20 шт. – 2 балла, менее 10 шт. – 1 балл	3
Образовательная и методическая ценность материалов	4
Оптимальность соотношения количества материалов и частоты их пополнения	1-3
Умение создавать условия для обеспечения позитивной мотивации обучающихся	3
Наличие системы заданий для обучающихся (тесты, опросы, форумы, задания)	1
Наличие проектных работ обучающихся, фотоотчетов по итогам той или иной деятельности	1
Наличие на сайте материалов как для слабоуспевающих обучающихся и для одаренных детей	1
Наличие и работа интерактивных форм общения и обратной связи	4
Приведена контактная информация, e-mail, ссылки на профили в социальных сетях, если такие имеются	1
Предусмотрен форум, чат или блог	1
Предусмотрена гостевая книга, отзывы посетителей	1
Предусмотрены опросы для различных категорий участников образовательного процесса	1
Новостная лента (выбирается один вариант)	3
Отсутствует	0
В среднем отражает менее одного события в месяц	1
Отражает два-три события в месяц	2

Отражает больше трёх событий в месяц	3
Оценка удобства пользования сайтом	5
Структура меню и дизайн едины на всех страницах сайта	1
Приведены ссылки на сторонние ресурсы, указаны формат и/или размер скачиваемых файлов либо другие способы явного обозначения скачиваемых файлов (при необходимости)	1
Доступен релевантный поиск	1
Реализована возможность оставлять комментарии к представленному материалу	1
Отсутствуют грамматические ошибки; соблюдается речевая культура педагога и культура межличностных отношений участников образовательного процесса. Проявляется деликатности в общении и педагогический такт	1
Нормативно-правовые документы	2
Наличие основных нормативных документов, отражающих требования к содержанию и результатам профессиональной деятельности педагога	1
Наличие информации об учебниках и учебно-методических комплексах, используемых педагогом в работе	1

Максимально – 35 баллов.

2. Оценка конкурсных материалов второго (финального) этапа

2.1. Видеоролик: визитная карточка участника «Мое педагогическое кредо»

Общий интеллектуальный и культурный уровень	0	1	2
Умение подать себя, культура речи и общения	0	1	2
Содержательность выступления, соответствие тематике	0	1	2
Направленность профессиональных интересов педагога на работу с обучающимися (воспитанниками)	0	1	2
Оригинальность выступления, творческий подход	0	1	2

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 10 баллов.

2.2. Презентация опыта работы

(выступление в режиме online с использованием не более 15 слайдов в программе Microsoft Power Point)

Соответствие содержания выступления заявленной теме	0	1	2	3
Актуальность: соответствие современным тенденциям развития образования; направленность на решение конкретной проблемы в образовательной организации	0	1	2	3
Концептуальность: качество обоснования основных идей опыта	0	1	2	3
Уровень научно-методического анализа своего опыта, эффективности и результативности его применения	0	1	2	3

Аргументированность в выборе педагогической технологии, педагогического инструментария	0	1	2	3
Учет особенностей развития обучающихся	0	1	2	3
Наличие программ в соответствии с целями и задачами и направлениями деятельности	0	1	2	3
Перспективность (возможность применения) опыта	0	1	2	3
Презентабельность: качество технического оформления материала; обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и др.)	0	1	2	3
Речь конкурсанта (убедительность, доказательность, эмоциональность, грамотность речи), оригинальность выступления.	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне. Максимально – 30 баллов.

2.3. Мастер-класс с использованием педагогической технологии в режиме online

<i>Актуальность и методическое обоснование</i> – доказательство значимости методической проблемы для системы образования; – оригинальность и новизна методических приемов; – технологичность и практическая применимость	0	1	2	3	4	5
<i>Творческий подход и импровизация</i> – творческий подход, оригинальность решений; – проявление индивидуальности и нестандартность в решении педагогических задач; – использование приемов театральной педагогики, артистизм; – удачное сопровождение выступления иллюстрациями, компьютерной презентацией, яркими примерами	0	1	2	3	4	5
<i>Коммуникативная культура</i> – умение выстраивать взаимодействие с участниками образовательного процесса; – включение в деятельность и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность педагога задавать модель коммуникации; – поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	0	1	2	3	4	5

<p>Рефлексивная культура</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта; – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий обучения/воспитания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, корректность ответов на вопросы 	0	1	2	3	4	5
<p>Информационная и языковая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме; – разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами; – использование различных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном 	0	1	2	3	4	5
<p>Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</p> <ul style="list-style-type: none"> – акцентирование внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты знания; – поддержка уважение достоинства личности и толерантного отношения к культурным особенностям; – поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности 	0	1	2	3	4	5
<p>Возможность творческого применения представленного опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивающий характер воспитания и поддержка индивидуальности в образовании; – опора на потенциал личностного развития воспитанников, самостоятельность и самореализацию; – учет разнообразных образовательных потребностей, в том числе использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов: предметных, метапредметных, личностных 	0	1	2	3	4	5
<p>Проектирование мастер-класса</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение выявить и обосновать ключевую проблему, сформулировать проблему для обсуждения или исследования; – конструктивность и видение путей решения проблем; 	0	1	2	3	4	5

<ul style="list-style-type: none"> – выстраивание целеполагания: понимание целей, задач и ожидаемых результатов; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – планирование и подведение итогов: анализ и осмысление 						
---	--	--	--	--	--	--

Оценивание: 0 – показатель не проявляется; 1 – показатель отличается противоречивостью; 2 – показатель недостаточно представлен; 3 – показатель представлен на достаточном уровне; 4 – показатель представлен на хорошем уровне; 5 – показатель представлен на высоком уровне.

Максимально – 45 баллов.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА максимальных баллов за отборочный и финальный этапы Конкурса

Отборочный этап		
	Конкурсное мероприятие	Макс. балл
1.	Видеозапись открытого мероприятия (учебного занятия)	30/62
2.	Интернет-ресурс	35
Финальный этап		
1.	Видеоролик: визитная карточка участника «Мое педагогическое кредо»	10
2.	Презентация опыта работы	45
3.	Мастер-класс с использованием педагогической технологии	30
	Итого	150/182